

Reading  
Classical Arabic  
Poetry

# Lesson 1: Beginning with Meter

Classical Arabic Meter

Khalīlī-ian Meter

# Two Types of Syllables based on Length

# Short

حرف وحرکة

بِ	سِ	وَ	فِ	فِ
بِ	شِ	نِ	فِ	فِ
كِ	مِ	يِ	فِ	فِ

# Long (type 1)

حرف و حروف العلة

فُو	لِي	يَا	أُو
فَا	بِي	أَيُّ	هَا
فِي	مَا	لَا	ذُو

# Long (type 2)

حرف حركة حرف

ال	مَهْ	أَهْمُ	بَلُّ
وال	قُلُّ	أَيْنُ	مِينُ
فال	هَلُّ	هَهْمُ	مَنْ

# Examples

Short + Short

بِكَ لَكَ هُوَ [أنا]

Short + Long

إلى فما كما على إذا

Long + Short

مِنْكَ عِنْدَ أَنْتَ نَحْنُ يَمُّ يَمُّ إِنِّ

Long + Long

فِيَا أَنْتُمْ بَيْنًا كَلْبًا هَذَا زِدْنِي أَكْتُبُ إِلَّا



# About *tashdīd*

“double” the consonant

*thumma* = *thum* (L) + *ma* (S)

*‘alayya* = *‘a* (S) + *lay* (L) + *ya* (S)

*‘illā* = *‘il* (L) + *lā* (L)

*‘inna* = *‘in* (L) + *na* (S)

*ḥattā* = *ḥat* (L) + *tā* (L)

ثُمَّ

عَلَيْهَا

إِلَّا

إِنَّا

حَتَّى

# Remember

Case Marking (إعراب)

*bay-tun*

ة

*qa-ṣī-da-tun*

*al-qa-ṣī-da-tu*

Definite Article

*al-baytu ≠ fī l-bayti*

# Practice

قِفَا نَبْكَ

*qifā nabki =*

*qi (?) + fā (?) + nab (?) + ki (?)*

مِنْ ذِكْرِي

*min dhikrā =*

*min (?) + dhik (?) + rā (?)*

حَبِيبِ

*ḥabībin =*

*ḥa (?) + bī (?) + bin (?)*

وَمَنْزِلِ

*manzilin =*

*man (?) + zi (?) + lin (?)*

# Meter

Specific Combination  
of Short and Long  
Syllables

# Scansion Exercise

فقلت لهم أهلاً وسهلاً ومرحباً

فَقُلْتُ لَهُمْ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا

How Many Syllables?



1	2	3	4	5
fa	qul	tu	la	hum
6	7	8	9	10
ah	lan	wa	sah	lan
11	12	13	14	
wa	mar	ḥa	bā	

# الكتابة العروضية

ا ف ا ق ل ث

ل ا ه م

ا ه ل ن

و ا س ه ل ن

و ا م ز ا ح ا ب ا

تقطيع البيت

short

ـِ

ثُ

long

ـِْ

قُلْ

short

ـِ

فَ

long

هـ

هـ

long

هـ

هـ

long

هـ

هـ

short

هـ

هـ

long

هَـ

هَـ

long

هَـ

هَـ

short

هَـ

هَـ

long

short

long

short

هَـ

هـ

هَـ

هـ

بَا

حَا

مَـ

وَ



٥ - - ٥ - - ٥ - - ٥ - - ٥ - - ٥ - - ٥ - - ٥ - -

فَقُلْتُ لَهُمْ أَهْلًا وَسَهْلًا وَمَرْحَبًا